

THE NAME

FICHE TECHNIQUE

DIFFUSION

Système avec subs adapté à la capacité de la salle : 1kW pour 100 personnes minimum.

- **Electro-Voice, C. Heill, Nexo, DnB, ou équivalent**

Contrôle par **EQ 31 bandes** sur mix général

REGIE FACADE

Console 24 inputs minimum

4 aux post fader + 5 aux pré fader s'il n'y a pas de console retour

Périphériques :

Reverb type TC Electronics

Delay avec Tap Tempo

Inserts :

2 Gate

1 Compresseur/Gate

2 Compresseurs Mono

3 Compresseurs Stéréo (type DBX **AVEC ENTREE SIDECHAIN**)

RETOURS

2 à 4 Retours pour 2 Circuits

PATCH

| GROUPE | N° | INPUT | MIC / LINE | INSERT |
|--|----|-----------------------|-----------------|--------------------------------------|
| BATTERIE (COUR) COMP STEREO | 1 | KICK ACOUSTIQUE | BETA 52 | COMP |
| | 2 | SNARE 1 | SM 57 / BETA 56 | COMP / GATE |
| | 3 | SNARE 2 | SM 57 / BETA 56 | COMP / GATE |
| | 4 | HH | SM 81 / KM 184 | |
| | 5 | TOM H | E 604 | GATE |
| | 6 | TOM L | E 604 | GATE |
| | 7 | TOYS | SM 81 / KM 184 | |
| | 8 | OH L | SM 81 / KM 184 | |
| | 9 | OH R | SM 81 / KM 184 | |
| | 10 | SPDS KICK | DI | |
| | 11 | SPDS SNARE | DI | |
| | 12 | COMPUTER – MIX L | DI | |
| | 13 | COMPUTER – MIX R | DI | |
| | 14 | COMPUTER – VOCALS | DI | |
| CLAVIERS (JARDIN) | 15 | MACKIE 1604 - MIX L | XLR | COMP SIDECHAIN SUR PISTE 1 (KICK) |
| | 16 | MACKIE 1604 - MIX R | XLR | COMP SIDECHAIN SUR PISTE 1 (KICK) |
| | 17 | MINIMOOG (direct out) | XLR | COMP SIDECHAIN SUR PISTE 1 (KICK) |
| | 18 | TALK | SM 58 + Pied | |

INDICATIONS IMPORTANTES

Un minimum de 45 mn d'installation et de balances sont à prévoir, pour un confort optimal et un show en toute confiance... Merci d'avance !

Après l'installation, et juste avant le concert, un Linecheck de 5 à 10 minutes est indispensable pour programmer et accorder les synthétiseurs analogiques, qui sont 6 petites bêtes très capricieuses... Les machines doivent être branchées et allumées dès leur arrivée sur scène, au moins 10 minutes avant le Linecheck.

LUMIERES

Par / Strob (minimum 3 au sol) / Mac 500 – 1000 – 2000 (selon configuration)

Tons 195 – CTO – CTB – Blanc

La scène ne doit jamais être dans le noir complet (Réglages du groupe en live oblige).

STAFF THE NAME

Technicien Son : Benoit Moritz : 06 03 18 11 46

Technicienne Lumières : Gwennaëlle Krier : 06 21 73 23 86

Management : Pascal Sanson : 06 01 13 46 70

Contrats, contact groupe : David Monet : 06.30.48.00.85 - david.ikoz@gmail.com

Pour toute question ou équivalence concernant la venue de The Name, merci de contacter David.

ACCUEIL

1 Loge fermée pour 5 personnes avec douche, miroirs, bouilloire, cafetière et wi-fi

Charcuterie

Crudités

Sélection de fromages

Pain

Snacks

Chocolat

Café / Thé

Sucre

5 repas chauds

Bières type Loburg/Goudale/1664

Vin rouge de qualité

Coca Cola x 4 bouteilles

Jus de Fruits (Pomme / Orange / Raisin)

Eau minérale (grandes et petites bouteilles)

Cendriers

Serviettes (Petites et grandes)

10 Invitations dont 4 All Access

1 Stand merchandising avec accroches / cintres

A bientôt et merci d'avance pour votre accueil !